



OSNOVNA ŠOLA BOJANA ILIČA

KATALOG OBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETOV 2026/2027

8. RAZRED



NABOR:

Ansambelska igra - ANI

Astronomija - Zvezde in vesolje - ZVE

Filozofija za otroke - etična raziskovanja - FIE

Francoščina - FI1

Likovno snovanje 2 - LS2

Logika 1 - LOG

Matematične delavnice 8 - MD8

Nemščina 1, 2 - NI1, NI2

Obdelava gradiv - Kovine - OGK

Organizmi v naravi in umetnem okolju - ONA

Poskusi v kemiji - POK

Računalništvo - Multimedija - MME

Robotika v tehniki - RVT

Sodobna priprava hrane - SPH

Šolsko novinarstvo - ŠNO

Španščina - ŠI1, ŠI2

Turistična vzgoja - TVZ

Šport za zdravje - ŠZZ

Umetnostna zgodovina - Življenje, upodobljeno v umetnosti - ŽUU

Verstva in etika 1, 2 - VE1, VE2

Vezenje - Osnovni vbodi in tehnike vezenja/Slikarski, marjetični in gobelinski vbodi/ - VEO/VES



PREDMET: ANSAMBELSKA IGRA

UČITELJICA: Sara Kren

VSEBINA:

Izbirni predmet Ansambelska igra predstavlja nadgradnjo pouka glasbene umetnosti in je namenjen vsem učencem, ki želijo razvijati svoje glasbene sposobnosti ter se preizkusiti v vlogi pevca ali inštrumentalista.

Ker pri rednem pouku pogosto zmanjka časa za več praktičnega ustvarjanja – petja in igranja – ta predmet učencem ponuja dodatno priložnost, da svoje glasbene ideje uresničijo v praksi, sodelujejo z drugimi in pokažejo svoje talente.

Pri ustvarjanju bomo uporabljali različna glasbila: Orffova glasbila, ljudska in klasična glasbila, pa tudi naše lastno telo.

Program je zasnovan tako, da se prilagaja različnim sposobnostim, interesom in glasbenim izkušnjam učencev, zato lahko vsak sodeluje na način, ki mu najbolj ustreza, ter ob tem razvija ustvarjalnost, poslušanje in skupinsko muziciranje.

CILJI:

- Učenci poustvarjajo vokalne, inštrumentalne in vokalno-inštrumentalne vsebine,
- obvladajo temeljno tehniko igranja na glasbila,
- navajajo se na samostojno orientacijo v izbranih partiturah in na zapis lastnih zamisli,
- pozorno poslušajo in vrednostijo izvajane ter ustvarjene primere,
- izražajo ustvarjalne zamisli z zvočnimi eksperimenti, improvizacijo in glasbenim oblikovanjem – komponiranjem ter izvajanjem v razredu in javno,
- predstavljajo svoje poustvarjalne in ustvarjalne dosežke.

TRAJANJE:

Enoletni program (35 ur).



PREDMET: ASTRONOMIJA - ZVEZDE IN VESOLJE

UČITELJ: Jure Pikel

VSEBINA:

Izbirni predmet ASTRONOMIJA želi mlademu človeku zadostiti potrebo po spoznavanju sveta, ki ga obdaja. To je njegove bližnje in daljne okolice. Podrobneje spoznajo Zvezde in vesolje. Astronomija je v izbirnem predmetu zasnovana tako, da učenci izvajajo preprosta opazovanja, analizirajo stvari, ki so jih opazovali, razvijajo sposobnost abstraktnega mišljenja in s pomočjo sodobnih izobraževalnih sredstev razvijajo sposobnost in željo po samostojnem izobraževanju.

CILJI:

- spozna metode opazovanja in nekatere praktično preizkusi;
- opazuje nebesna telesa in njihova gibanja;
- spozna zanimivosti vesolja in zvezd;
- se seznani z napravami za opazovanje vesolja (daljnogled, teleskop);
- izvaja poskuse in dolgotrajnejša domača opazovanja.

TRAJANJE:

Izbirni predmet ZVEZDE IN VESOLJE je enoletni predmet, zato ga isti učenec naslednje leto ne more izbrati.



PREDMET: FILOZOFIJA ZA OTROKE - ETIČNA RAZISKOVANJA

UČITELJ: Adriana Krajnc

VSEBINA:

Filozofija za otroke je po vsem svetu (zelo tudi v sosednjih državah) razširjen in didaktično zelo dodelan filozofski program, ki ob obravnavi različnih filozofskih problemov meri predvsem na samostojno mišljenje učencev in razvoj višjih kognitivnih in komunikacijskih sposobnosti. Filozofski problemi, očiščeni tradicionalne terminologije in prevedeni v zgodbe za otroke, o katerih se razpravlja pri pouku, učinkovito razvijajo mišljenje. Izhodišče pouka je vsako leto druga čitanka z zgodbami iz življenja otrok, na katerih se pri pouku gradi vodeni dialog; ta učence združi v skupino, ki kooperativno raziskuje v zgodbe vpletene probleme.

CILJI:

Program ne izhaja iz filozofskih teorij ali moralnih pravil, temveč skuša na podlagi branja Čitanke najprej artikulirati izkušnje, ki jih učenci že imajo, in tako navezati na njihovo vsakdanje življenje in na situacije, kjer sami že uporabljajo moralno presojanje:

- PRAV IN NAROBE
- SVOBODA IN PRAVILA
- VREDNOTE, DEJSTVA, MNENJE
- POŠTENOST
- PRIJATELJTVO
- O DISKUSIJI

TRAJANJE:

Enoletni predmet v obsegu 35 ur.



Glavna tema Lize je raziskovanje etičnih vprašanj. Delovni zvezek ne izhaja iz filozofskih teorij ali moralnih pravil, temveč skuša na podlagi izkušenj, ki jih imajo Liza in njeni prijatelji navezati na njihovo vsakdanje življenje na situacije, kjer sami že uporabljajo moralno presojanje. Tako glavna junakinja Liza sprašuje, ugovarja in nas nagovarja, naj tudi sami sprašujemo in iščemo svoje odgovore, kakor sama in njeni sošolci, z namenom izvedeti zakaj je prav nekaj in ne kaj drugega.

PREDMET: FRANCOŠČINA 1

UČITELJICA: Kim Fuchs-Godec

VSEBINA:

Zakaj se učiti francoščino? (Pourquoi apprendre le français?)

- Ker je v Evropski uniji francoščina eden vodilnih jezikov, v katerem komunicirajo diplomati;
- ker je zakladnica evropske kulture: mode, umetnosti, glasbe, filma, literature, kulinarike, ...;
- ker pri pouku ne bomo spoznavali samo tega lepega jezika, ampak bomo izvedeli tudi veliko o Francozih, njihovi hrani, glasbi, kulturi, navadah in običajih;
- ker lahko učenci z učenjem francoščine nadaljujejo tudi na srednji šoli (kot drugi ali tretji tuji jezik);
- ker je to jezik, ki lepo zazveni v svoji melodičnosti že v običajnem pogovoru, kaj šele takrat, ko se zlije z melodijo šansonov.

Pouk francoščine bomo popestrili:

- s poslušanjem francoskih pesmi in ogledi francoskih filmov;
- z didaktičnimi igrami, kvizi, skupinskim delom;
- z udeležbo in nastopom na Frankofonskem festivalu v Kranju;
- s sodelovanjem pri inovativnem projektu Francoska bralna značka – Živeti s knjigo (Vivre avec le livre);
- s sodelovanjem pri projektu La France voyage,
- v okviru katerega nas obišče animatork/a iz Francije
- in nam pripravi zanimive delavnice v francoščini;
- s tekmovanjem iz francoščine za osmošolce
- in devetošolce;
- s sodelovanjem pri vseslovenskem projektu Le macaron d'or, kjer tekmujemo v pripravi najboljših francoskih sladic.

Učenci pridobijo ocene s pisnim preizkusom, govornim nastopom ter ustnim ocenjevanjem, za katerega vprašanja sestavijo sami in so tako v potek ocenjevanja aktivno vključeni. Pri oceni se upošteva tudi njihovo sodelovanje pri projektih in pri urah.

CILJI:

Pri pouku francoskega jezika učenci usvojijo: osnovno besedišče (pozdravi, predstavitev, števila, telo, družina, športi, prosti čas, prijatelji, hrana, čas, poklici, vreme, počitnice) in slovnico ter razvijejo veščine branja, pisanja, poslušanja in govora v tujem jeziku. Nadaljevalne skupine pa svoje znanje seveda še nadgradijo.

TRAJANJE:

Pouk francoščine poteka 2 šolski uri na teden, to je skupno 70 ur v šolskem letu. Predmet je namenjen učencem 7., 8. in 9. razreda. Je triletni izbirni predmet, vendar se učenci lahko začnejo prvič učiti tudi v 8. in 9. razredu.



PREDMET: LIKOVNO SNOVANJE 2

UČITELJICA: Andreja Stumpf Meznarič

VSEBINA:

Izbirni predmet LIKOVNO SNOVANJE II dopolnjuje vsebine iz rednega predmeta likovna umetnost. Namenjen je učencem, ki so že obiskovali LIKOVNO SNOVANJE I in lahko svoje znanje nadgrajujejo. K predmetu se lahko vpišejo tudi učenci, ki niso obiskovali tega predmeta in imajo veselje do ustvarjanja.

Vsebine predmeta so zastavljene po posameznih likovnih področjih, likovne naloge so oblikovane tako, da omogočajo poglobljeni razvoj opazovanja predmetov in prostora, razvijajo motorične spretnosti in do izraza pride individualni način izražanja posameznega učenca.

Predmet je namenjen vsem, ki jim likovno kreativno delo daje veliko ustvarjalnega navdiha, sprostitve in izvirnih likovnih rešitev.

CILJI:

- risanje prostora na ploskvi s pomočjo sodobnih risarskih pripomočkov (računalnik);
- ustvarjanje črt, ki nastanejo z gibanjem točke
- slikanje na izbrano glasbeno delo (ob poslušanju ugotavljanje izraznih značilnosti);
- industrijska grafika, oblikovanje estetsko vizualnega sporočila (ovitek, vabilo, znak);
- umetniška grafika, izdelava barvne grafike v visokem in globokem tisku;
- prostorsko oblikovanje je namenjeno idejnemu osnutku in izdelavi dekorativnega izdelka za prostor

TRAJANJE:

Je enoletni predmet v obsegu 35 ur in je vezan na razred.



PREDMET: LOGIKA 1

UČITELJICA: Tadeja Petrovič Cvilak

VSEBINA:

Izbirni predmet logika je namenjen učencem tretjega vzgojno-izobraževalnega obdobja, ki jih zanima razmišljanje, reševanje problemov in razumevanje sveta na bolj poglobljen način. Predmet uvaja učence v osnove logičnega mišljenja, argumentiranja in kritičnega presojanja informacij. Pri pouku učenci spoznajo, kako pravilno sklepamo, kako prepoznamo napake v razmišljanju ter kako jasno in natančno izražamo svoje misli.

Poučevanje poteka na zanimiv in aktiven način – z reševanjem logičnih nalog, ugank, problemov ter z razpravami in sodelovalnim delom. Učenci se učijo tudi skozi praktične primere iz vsakdanjega življenja, matematike, jezika in naravoslovja. Predmet spodbuja radovednost, ustvarjalnost in samostojno razmišljanje ter prispeva k splošni razgledanosti učencev.

Logika ni pomembna le kot šolski predmet, temveč kot temeljna življenjska veščina. Učencem pomaga pri sprejemanju odločitev, razumevanju različnih stališč in oblikovanju lastnega mnenja. Tako jih pripravlja na nadaljnje izobraževanje in aktivno vlogo v družbi.

CILJI:

Glavni cilj predmeta je razvijanje logičnega in kritičnega mišljenja. Učenci:

- spoznajo osnovne logične pojme in se jih naučijo uporabljati v različnih situacijah,
- razvijajo sposobnost natančnega, jasnega in argumentiranega izražanja,
- se usposablajo za pravilno sklepanje ter razlikovanje med dobrimi in slabimi argumenti,
- pridobivajo vztrajnost, sistematičnost in urejenost pri reševanju problemov,
- uporabljajo logiko pri drugih predmetih (npr. matematiki, jeziku, naravoslovju) in v vsakdanjem življenju,
- razvijajo samozavest pri samostojnem razmišljanju in zagovarjanju svojih stališč,
- spoznajo pomen dokazovanja, argumentacije in kritičnega vrednotenja informacij.

TRAJANJE:

Predmet logika je triletni izbirni predmet. Izvaja se eno šolsko uro na teden. Učenec ga lahko obiskuje eno, dve ali vsa tri leta, pri čemer se vsebine smiselno nadgrajujejo in poglobljajo.



PREDMET: MATEMATIČNE DELAVNICE 8

UČITELJ: Jože Senekovič

VSEBINA:

Učenci se ukvarjajo z dejavnostmi, povezanimi z matematiko, izmenjujejo svoje ideje in razumevanje matematike z vrstniki in učiteljem. Matematične delavnice se lahko udeležijo učenci ne glede na oceno pri pouku matematike.

Dejavnosti, ki so namenjene raziskovanju, izvajamo pretežno v skupinski obliki, z različnimi nalogami in izzivi. Poudarek je na sistematičnem reševanju problemskih nalog z uporabo logičnih premislekov. Učenci spoznavajo, uporabljajo in razvijajo različne matematične strategije pri reševanju problemov. Prav tako se srečajo z nalogami logike in razvedrilne matematike, kar je lahko spodbuda za udeležbo na tekmovanjih. Učenci pridobijo oceno iz opravljanja dejavnosti pri pouku.

CILJI:

- reševanje besedilnih nalog s premislekom, grafično ali diagramsko ponazoritvijo,
- reševanje nalog razvedrilne matematike,
- prepoznavanje lastnosti grafov (matematičnih struktur),
- sistematično zapisovanje podatkov,
- spoznavanje različnih številskih sestavov, računskih algoritmov,
- tlakovanje ploskev z različnimi liki,
- prepoznavanje tlakovanj v vzorcih (npr. v umetnosti),
- iskanje podatkov v različnih virih,
- izdelava in opis likov, nastalih s sestavljanjem tangrama,
- prepogibanje papirja in izdelava konstrukcij,
- strategije reševanja v nekaterih igrah, besedilnih in načrtovalnih nalogah,
- uporaba matematičnega znanja v kompleksnejših situacijah,
- uporaba spletne učilnice,
- podobnost, sorazmerja - izdelava maket,
- po izbiri učencev, ...



TRAJANJE:

Izbirni predmet traja 35 ur.

PREDMET: RAČUNALNIŠTVO - MULTIMEDIJA

UČITELJICA: Jure Piki

VSEBINA:

V poplavi informacij je ključno, da znamo sebe in svoje ideje predstaviti na pravi in zanimiv način. Tehnologija nam omogoča neskončno možnosti: PowerPoint predstavitve, predstavitveni filmi, animacije, ... Pri predmetu Multimedija se bomo naučili pravilno pripraviti predstavitev s programoma PowerPoint in Prezi, posneli in uredili bomo predstavitveni film, se dotaknili animacij in animiranih filmov. Na koncu pa bomo na enostaven in zabaven način naredili prve korake v svet programiranja.

CILJI:

- predstaviti informacijo z več mediji;
- izdelati preprosto računalniško predstavitev informacije;
- uporabiti slikovne, zvočne in druge podatke iz omrežja internet, jih ovrednotiti, dopolniti in vključiti v
- svojo predstavitev;
- opisati področja, kjer se uporablja računalnik.

TRAJANJE:

Je enoletni predmet v obsegu 35 ur.



PREDMET: NEMŠČINA 1, 2

UČITELJICA: Adriana Krajnc

VSEBINA:

Tudi v 8. in 9. razredu devetletke je pouk nemščine zasnovan tako, da razvija vse štiri jezikovne sposobnosti.

Ob predpisanih učnih vsebinah: Počitnice, Človeško telo, Hrana in pijača, Prazniki, Zdravje, Izleti in potovanja, Dopisovanje s prijatelji, Kratka predstavitev dežel nemškega govornega območja...učenci urijo slušno in bralno razumevanje ter ustno in pisno sporočanje. Besedišče je ozko vezano na učne vsebine.

Slovnične strukture se uvajajo postopno. Učenci ugotavljajo podobnosti/razlike v maternem in tujem jeziku. Tudi slovnična pravila se po potrebi pojasnjujejo v slovenščini, ne samo v nemščini.

Slovnica zajema naslednja poglavja: oba pretekla časa, prihodnji čas, stopnjevanje pridevnika, sklanjanje pridevnika in samostalnika, odvisnike (predmetni, časovni, vzorčni) in nekatera priredja, predloge v 3. in 4. sklonu, zaimke.

Učenec v vsakem ocenjevalnem obdobju dobi dve oceni. Preverja se slušno in bralno razumevanje, govor, poznavanje besedišča ter slovničnih struktur. Sestavni del učenja nemščine so domače naloge, ki so za učence obvezne.

CILJI:

- razvijanje vseh štirih jezikovnih sposobnosti;
- slušno in bralno razumevanje ter ustno in pisno sporočanje;
- spoznavanje in utrjevanje naslednjih slovničnih struktur:

glagol (oba preteklika, naklonski glagoli),
pridevnik (sklanjanje in stopnjevanje),
predlogi z dajalnikom in tožilnikom,
odvisniki (predmetni, krajevni, časovni),
odvisni govor.

TRAJANJE:

Je triletni predmet, vezan na razred, v obsegu 70 ur letno.

Učenec lahko po enem ali dveh letih učenja nemščine izstopi, z učenjem nemščine pa lahko začne tudi v 8. in 9. razredu, če ima ustrezno predznanje.

Učenci, ki uspešno zaključijo pouk nemščine v OŠ, lahko v gimnaziji nadaljujejo z učenjem po modelu B, tj. nadaljevalni drugi tuji jezik.



PREDMET: OBDELAVA GRADIV – KOVINE

UČITELJICA: Sabina Boršič

VSEBINA:

Vas zanima ustvarjanje z rokami in oblikovanje kovin v uporabne ali dekorativne izdelke? Pri izbirnem predmetu boste spoznali različne vrste kovin, njihove lastnosti ter uporabo v vsakdanjem življenju.

Pri praktičnem delu boste kovine obdelovali z osnovnimi postopki, kot so merjenje, rezanje, žaganje, vrtanje, piljenje, brušenje in upogibanje. Ob tem boste utrdili pravilno uporabo ročnega orodja ter spoznali pravila varnega dela v delavnici.

Izdelovali boste različne izdelke (npr. obeske, preprosta orodja ali dekorativne predmete) ter razvijali lastne ideje, ki jih boste uresničili v končnem izdelku, tudi v kombinaciji z drugimi materiali. Spoznali boste tudi osnovne korake od načrtovanja do izdelave.

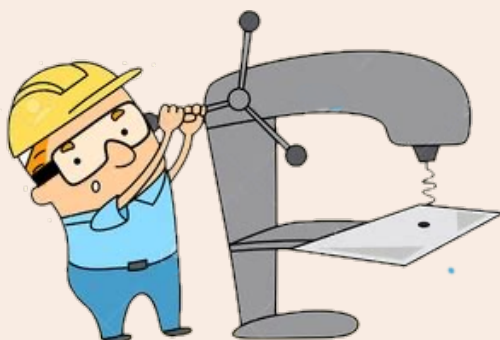
Delo bo praktično, ustvarjalno in prilagojeno vašim sposobnostim, z možnostjo izdelati nekaj uporabnega in svojega.

CILJI:

- načrtovanje in izdelava preprostih predmetov iz kovin in drugih gradiv;
- spoznavanje lastnosti kovin in njihove uporabe;
- razvijanje ročnih spretnosti ter pravilne uporabe orodij in pripomočkov;
- razumevanje osnovnih postopkov obdelave kovin (rezanje, vrtanje, brušenje, upogibanje ...);
- uporaba in izdelava preproste tehnične in tehnološke dokumentacije;
- upoštevanje pravil varnega dela in uporaba zaščitnih sredstev;
- vrednotenje izdelkov glede na funkcionalnost, videz in kakovost;
- razvijanje ustvarjalnosti, natančnosti in odgovornega odnosa do dela.

TRAJANJE:

Enoletni predmet v obsegu 35 ur.



PREDMET: ORGANIZMI V NARAVI IN UMETNEM OKOLJU

UČITELJICA: Doroteja Purkeljc

VSEBINA:

Narava podarja sto in sto priložnosti za veselje in uspeh, vsak dan prinaša majhne in nevidne trenutke sreče. Le približati se ji moramo. Z zaupanjem preskušati svoje meje – v tem je pogum uspešnih.

Dejavnosti pri predmetu: terensko delo v vinogradu, sadovnjaku, ribniku, gozdu, travniku..., laboratorijsko delo v učilnici (opazovanje in prepoznavanje organizmov z lupo, z mikroskopom), obisk Mariborskega akvarija, iskanje podatkov po literaturi in s pomočjo računalnika, izdelava plakatov, poročil, priprava razstave

Okvirna vsebina: naravno okolje, antropogeno okolje, organizmi v naravnem okolju, organizmi v antropogenem okolju, organizmi v umetnem okolju.

CILJI:

- poglobijo, razširijo in nadgradijo že usvojeno znanje pri osnovnem predmetu;
- spoznajo terenske in eksperimentalne metode dela;
- tesneje povežejo biološko znanje s strokami in poklici, ki temeljijo na biološkem znanju;
- spoznajo življenjske potrebe živih bitij in medsebojno odvisnost žive in nežive narave;
- spoznajo, da lahko vsako rušenje ravnotežja v naravi – vnos različnih snovi, tujih organizmov, pomanjkanje vode, spremembe temperature,... usodno vpliva na preživetje organizmov. Ta spoznanja pridobivajo z aktivnim delom, s terenskim delom, torej z izkušnjo;
- pri pridobivanju izkušenj z gojenjem organizmov bodo učenci pridobili čut odgovornosti za vse organizme-rastline in živali, ki jih bodo vzeli v oskrbo.

TRAJANJE:

Je enoletni predmet v obsegu 35 ur.



PREDMET: POSKUSI V KEMIJI

UČITELJICA: Vesna Masten Gubeljak

VSEBINA:

Učenci spoznavajo metode varnega eksperimentalnega dela v kemiji in razvijajo eksperimentalne spretnosti in eksperimentalni pristop, ki vključuje:

- postavljanje hipotez,
- opazovanje in opisovanje pojavov,
- preizkušanje, zbiranje in beleženje opažanj in rezultatov,
- sposobnost osmišljanja,
- predstavitev opažanj in rezultatov,
- prepoznavanje soodvisnosti,
- povezovanje s teorijo in življenjskim okoljem.

CILJI:

- učenci utrdijo in poglobijo znanje, razumevanje in uporabo kemijskih vsebin s pomočjo samostojnega eksperimentalnega dela, z razvijanjem razumevanja bistvenih podobnosti in razlik med snovmi na osnovi opazovanj in eksperimentiranja;
- razvijajo spretnosti in veščine za varno in učinkovito delo s snovmi,
- eksperimentiranje in raziskovanje;
- seznanijo se z raznolikimi vidiki dela v kemijskem laboratoriju;
- urijo se v osnovnih tehnikah in operacijah laboratorijskega (in terenskega) eksperimentalnega dela;
- usvojijo postopke eksperimentiranja: od načrtovanja do izvajanja eksperimentov, opazovanja, zbiranja podatkov, beleženja, razvrščanja, analize in predstavljanja podatkov, postavljanja zaključkov in ocenitev smiselnosti rezultatov in zaključkov ter njihovo povezovanje s teorijo in življenjskim okoljem

TRAJANJE:

Je enoletni predmet. V 8. razredu obsega 35 ur.



PREDMET: ROBOTIKA V TEHNIKI

UČITELJ: Jure Piki

VSEBINA:

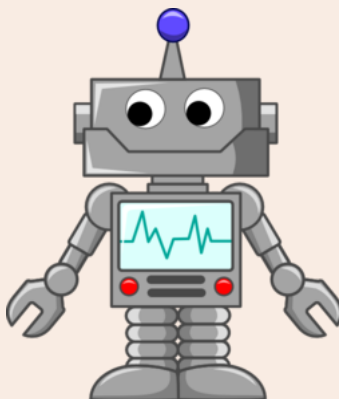
Pri pouku predmeta učenci spoznavajo pomen in vlogo robotike v vsakdanjem okolju in proizvodnji ter njen vpliv na kakovost življenja in dela. Pouk bo zasnovan praktično s poudarkom na projektnih nalogah. Učenci bodo konstruirali modele računalniško krmiljenih strojev in naprav iz resničnega sveta kot je npr. robotska roka. Pri delu bodo uporabljali zbirke LEGO Mindstorms ter Tehnic. Pri pouku se bomo pripravljali tudi na tekmovanja iz robotike: Sumobot, Dirkač, Reševalec,...

CILJI:

- spoznavajo osnovne pojme robotike in računalniško vodene proizvodnje,
- berejo, rišejo in sestavljajo sheme električnih krmilj in razumejo njihove delovanje,
- načrtujejo in s sestavljanjkami izdelajo različne računalniško krmiljene modele,
- razvijajo sposobnost prostorske predstavljalivosti,
- uporabljajo računalnik in spoznavajo njegovo vlogo pri krmiljenju strojev in naprav,
- razvijajo sposobnost za delo v skupini,
- spoznavajo poklice s področja elektronike, elektrotehnike, računalništva.

TRAJANJE:

Je enoletni program v obsegu 35 ur.



PREDMET: SODOBNA PRIPRAVA HRANE

UČITELJICA: Doroteja Purkeljc

VSEBINA:

Pri izbirnih predmetih sodobna priprava hrane in načini prehranjevanja učence poučujem o prehrani glede na zagotavljanje in ohranjanje zdravja. Učijo se o pomembnosti varne, varovalne in zdrave prehrane ter načina priprave hrane v različnih starostnih obdobjih. Med ljudmi se vedno bolj pojavlja vprašanje, kako zdrav dočakati čim višjo starost. Pri tem nam lahko veliko pomaga zdrava prehrana. Pri delu bomo s pomočjo teorije in prakse spoznali, kako so različne hranilne snovi povezane z zdravjem, kakšna je kakovost živil in jedi in kako pripravimo zdravo prehrano.

CILJI:

- spoznajo, da je za zdravje in dobro fizično počutje pomembna zdrava, varna in varovalna prehrana;
- poznajo potrebe po hranilni vrednosti posameznika v različnih časovnih obdobjih;
- poznajo živila na osnovi skupin živil;
- poznajo živila na osnovi hranilnih vrednosti in jih razvrstijo;
- vedo, zakaj potrebujemo zaščitne snovi v prehrani;
- poznajo osnovne kuharske postopke;
- znajo rokovati z jedilnim in kuharskim priborom;
- poznajo kulturo prehranjevanja in obnašanja pri jedi;
- poznajo osnove higiene pri delu z živili;
- poznajo posledice okužb z živili;
- vedo in znajo naštetih bolezni povezane z nepravilno prehrano.

TRAJANJE:

Predmet je enoleten.



PREDMET: ŠOLSKO NOVINARSTVO

UČITELJICA: Tamara Himelrajh

VSEBINA:

Šolsko novinarstvo je enoletni izbirni predmet (namenjen 7., 8. in 9. razredu), ki nadgrajuje znanja pri slovenščini, predvsem na področju neumetnostnih besedil, zlasti publicističnih. Delo bo potekalo projektno, večinoma v manjših skupinah ali v dvojicah.

Predmet vključuje tudi raziskovalno in terensko delo, zato je namenjen radovednim učencem, ki jih zanima dogajanje v bližnjem in širšem okolju, predvsem pa jih veseli novinarsko ustvarjanje.

CILJI:

- učenci se zavedajo, da je jezik temelj kulturne dediščine,
- utrjujejo znanje knjižnega jezika (zbornega in pogovornega),
- spoznavajo različne okoliščine rabe jezika,
- razvijajo zmožnosti za vse štiri sporazumevalne dejavnosti (poslušanje, govorjenje, branje, pisanje),
- krepijo sposobnost izražanja v praktičnem, strokovnem in publicističnem jeziku.
-

Z učenci bomo pri pouku šolskega novinarstva:

- pregledovali revije, časopise in spletne portale,
- spremljali radijski in televizijski program,
- iskali zanimivosti ter pisali in snemali različne novinarske prispevke (novice, poročila, intervjuje, reportaže ...) s terena,
- soustvarjali šolski časopis,
- pisali prispevke za šolski časopis, mladinski tisk in se odzivali na različne literarne razpise,
- raziskovali zvrsti jezika (sleng, narečje, časopisni, radijski in televizijski jezik),
- obiskali katero izmed televizijskih ali radijskih hiš ter se поблиže spoznali s poklici, povezanimi z novinarstvom.

Učenci bodo lahko sodelovali pri izbiri tem. Pri svojem delu bodo uporabljali različne tehnične pripomočke, kot so računalnik, fotoaparati in drugo – a nikakor ne bomo pozabili na stari dobri svinčnik in zvezek.

TRAJANJE:

Enoletni program (35 ur), namenjen učencem 7., 8. in 9. razreda.



PREDMET: ŠPANŠČINA 1,2

UČITELJICA: Metka Božič

VSEBINA:

Izbirni predmet španščina 1 je namenjena učencem 7., 8. in 9. razreda, ki se s tem jezikom srečujejo prvič. Z obravnavo različnih tematskih sklopov (osebna identiteta, hrana in pijača, prosti čas, počitnice) bodo spoznavali jezikovne prvine jezika ter kulturo špansko govorečih držav. Urili se bodo v ustnem in pisnem sporočanju ter bralnem in slušnem razumevanju. Učne ure bodo vsebovale interaktivne didaktične pripomočke in spodbujale izkustveno učenje (priprava tradicionalne španske hrane, navezovanje stikov z naravnimi govorci, praznovanje španskih praznikov ipd.).

CILJI:

- razvijanje sposobnosti za učinkovito rabo španskega jezika kot sredstva za sporazumevanje pri tvorjenju ter sprejemanju ustnih in pisnih besedil,
- prepoznavanje in raba različnih socialnih in funkcijskih zvrsti jezika,
- spoznavanje kulture in civilizacijskih posebnosti špansko govorečih narodov,
- spoznavanje pomembnih zgodovinskih in geografskih dejstev o Španiji in Hispanoameriki,
- oblikovanje pozitivnih stališč do kulturne in jezikovne različnosti družbe.

TRAJANJE: Pouk španščine se izvaja dve uri na teden, kar je v skupnem obsegu 70 ur v šolskem letu.



PREDMET: TURISTIČNA VZGOJA

UČITELJICA: Brigita Plemeniti

VSEBINA:

Predmet je namenjen učencem, ki jih zanima pozitiven odnos do turizma in turistov. Podrobneje bodo spoznali pojem turizem ter se naučili vrednotiti turistične točke v domačem kraju, širši okolici ter domovini. Predmet povezuje in nadgrajuje znanje, ki ga učenci pridobivajo pri drugih predmetih in nudi raznoliko splošno razgledanost ter ozaveščanje o ohranjanju naše naravne in kulturne dediščine.

Učencem naj bi vzbudil zanimanje za turizem kot prihodnje delo ali prostočasno aktivnost ter jih motiviral za pridobivanje znanja o turistični dejavnosti.

CILJI:

- Učenci skozi spoznavanje domačega kraja odkrivajo turizem kot pomembno gospodarsko dejavnost za Slovenijo (izdelajo turistični letak).
- Seznanijo se z osnovami razvoja turizma v svojem kraju in širše.
Vrednotijo naravne, družbene, gospodarske in politične dejavnike, ki vplivajo nanj.
- Razvijajo državljansko kulturo, nacionalno samozavest in ponos, hkrati pa prepoznavajo elemente lokalnega življenja, ki lahko obogatijo tako obiskovalce kot njih same.
- Aktivno se vključujejo v turistično dogajanje v domačem kraju (priprava izleta/potovanja).
- Spoznavajo ljudi in ustanove, ki se ukvarjajo s turizmom, ter raziskujejo turistične poklicne možnosti zaposlovanja v tej panogi.
- Se učijo načinov pridobivanja in posredovanja informacij (virtualen obisk muzejev).
- Razvijajo sposobnost kulturnega komuniciranja in javnega nastopanja (vodenje po Mariboru).
- Razvijanje organizacijskih sposobnosti in odgovornega odnosa do dela.

TRAJANJE:

Enoletni program (35 ur).



PREDMET: ŠPORT ZA ZDRAVJE

UČITELJ: Dušan Štuhec Tivadar

VSEBINA:

- splošna kondicijska priprava,
- kegljanje.
- vodna košarka, vaterpolo,
- plavanje in potapljanje,
- športno plezanje na umetni plezalni steni,
- veslanje,
- rugby.

CILJI:

- skrb za skladen telesni razvoj ter navajanje na zdravo življenje (splošna kondicijska pripravljenost, kakovostno preživljanje prostega časa, ravnovesje med učenjem, športno dejavnostjo, počitkom in spanjem, sposobnost prenašanja naporov, kompenzacija negativnih učinkov sodobnega življenja, zdrava prehrana, nadomeščanje izgubljene tekočine, skrb za telesno držo in skladno postavo);
- usvajanje in spopolnjevanje športnih znanj;
- oblikovanje pozitivnih vedenjskih vzorcev (spodbujanje k medsebojnemu sodelovanju, spoštovanju športnega obnašanja, strpnosti in sprejemanju drugačnosti);
- razumevanje pozitivnih učinkov redne športne dejavnosti in pridobivanje trajnih športnih navad;
- pozitivno doživljanje športa, ki bogati posameznika;
- primerno izbrane vsebine, ustrezne metode in oblike dela pomagajo učencem, da osmislijo in bolje razumejo učinke športa, hkrati pa se psihično sprostijo. učenci si oblikujejo stališča in vrednotni odnos do športa kot kulturne sestavine človekovega življenja.

TRAJANJE:

Je enoletni predmet v obsegu 35 ur.



PREDMET: UMETNOSTNA ZGODOVINA - ŽIVLJENJE, UPODOBLJENO V UMETNOSTI

UČITELJICA: Adriana Krajnc

VSEBINA:

Umetnostna zgodovina je veda, ki obravnava zgodovino idej in njihov izraz v likovnih zvrsteh, zlasti arhitekturi, kiparstvu in slikarstvu ter sorodnih načinih ustvarjanja. V svoji najširši obliki povezuje svet likovno izraženih misli, občutij in spoznanj z drugimi umetniškimi izrazi oziroma predstavlja, kako se je likovni umetnik odzival na svet, v katerem je živel. Predmet umetnostna zgodovina je kot izbirni predmet del obveznega programa osnovne šole. Temeljni cilj in namen predmeta je, da učenca vpelje v svet umetnostnih spomenikov od tistih do naših dni. Prek njih naj spozna umetnost in kulturo domačega kraja in širšega okolja.

Posamezne sestavine predmeta in predmet v celoti imajo veliko humanistično in narodno zavedno vlogo, ker učencu dajejo široko kulturno izobrazbo, mu odpirajo vrata v svetovno in slovenski umetnosti, ki naj jo spozna in prepozna kot posebno vrednoto. Prek seznanjanja z umetnostjo domačega okolja si učenec oblikuje narodno zavest in samospoštovanje.

V 8. razredu se učenci spoznavajo z okoliščinami nastanka in umetnostnim slogom kot slogom družbe.

CILJI:

Predmet motivira učence pri pridobivanju novih spoznanj, vrednotenju, razmišljanju, jih izzove k iskanju odgovorov na vsebine, ki jih sporočajo umetnine, k iskanju predstave o celovitosti spomenikov, o poškodbah in propadanju ter ohranjanju, obnavljanju, spoštovanju.

TRAJANJE:

Enoletni program (35 ur).



PREDMET: VERSTVA IN ETIKA 1

UČITELJICA: Irena Kunkič Korelc

VSEBINA:

Verske tradicije so v zgodovini in tudi danes vplivale na način soočanja ljudi z etičnimi vprašanji in odgovori nanje. Vpeta so v zgodovino kultur in civilizacij, ki so jih razvijale. Zato je njihovo poznavanje pomembno za posameznikov osebni razvoj. Prav to ponuja predmet VERSTVA IN ETIKA, saj znanje, pridobljeno pri drugih predmetih, kot so zgodovina, slovenski jezik, etika, ... pogloblja in nadgrajuje. Tako že pri učencih in mladostnikih razvijamo strpnost in spoštovanje drugih in drugačnih.

OBVEZNE TEME: uvod: verstva sveta – svetovi verstev; krščanstvo; islam; budizem;

OBVEZNO - IZBIRNE TEME (OBVEZEN IZBOR ENE TEME): vzori in vzorniki; enkratnost in različnost;

IZBIRNE DODATNE TEME: judovstvo, tradicionalne religije, nova religiozna gibanja, reševanja nasprotij, dogovarjanje in/ali nasilje, človek in narava.

OCENJEVANJE: ustno, pisno, ocenjevanje učenčevih izdelkov, plakatov, referatov, komentarjev, slikovnega in drugega materiala, ...

CILJI:

- informirati učence o obstoju verstev kot posebnih pojavov in sestavin sodobnega sveta;
- seznaniti jih z osnovnimi sestavinami verstev;
- spoznati pomembnost in pestrost religijskega pojava pri nas in v svetu;
- razvijati sposobnost razumeti druge ljudi, z njimi sodelovati, biti solidaren in pripravljen reševati konflikte;
- spoznavati vloge verstev pri oblikovanju različnih civilizacij in kultur.

TRAJANJE:

Je triletni predmet, lahko tudi krajši.



PREDMET: VERSTVA IN ETIKA 2

UČITELJICA: Irena Kunkič Korelc

VSEBINA:

Naraščajoča odprtost in povezanost sveta ter svobodno gibanje ljudi in idej omogočajo, oziroma zahtevajo boljše poznavanje drugih kultur, verstev in verskih tradicij ter medsebojno spoštovanje med ljudmi različnih verskih in neverskih nazorov. Predvideno je pisno in ustno ocenjevanje znanja. Ne ocenjuje se učenčevih vrednostnih stališč in čustvenega odnosa do posameznih tem, ampak njegovo znanje, razumevanje, sposobnost argumentacije in podobno.

OBVEZNE TEME: 1. Uvod: Ljudje in verstva – religijska kultura, 2. Religije: skupnost, obredi, simboli, izkustvo (doživetje), 3. Življenjska vodila religij, 4. Svoboda, vest, odgovornost.

OBVEZNO – IZBIRNE TEME (obvezen izbor ene teme): 5. Družina, 6. Prijateljstvo, ljubezen, spolnost, 7. Delo in/kot poklic .

IZBIRNE/DODATNE TEME: 8. Religijske skupnosti –družbene skupnosti, 9. Magija, okultizem, religija, 10. Egocentričnost in solidarnost v stiskah, 11. Sanje, želje, cilji, razočaranja.

CILJI:

- Seznanitev s temeljnimi sestavinami verstev.
- Spoznavanje obrednega sveta, simbolov, religioznih doživetij različnih religioznih skupnosti.
- Seznanitev s temeljnimi življenjskimi vodili različnih verstev.
- Spoznati povezanost svobode vesti in odgovornosti.
- Razvijanje zmožnosti etične presoje in pripravljenosti za odgovornost.
- Priprava učencev na kritičen in konstruktiven vstop v pluralno družbo.

TRAJANJE:

Izbirni predmet VERSTVA IN ETIKA II je namenjen tistim učencem 8. in 9. razredov, ki so v šolskem letu 2025/2026 obiskovali predmet VERSTVA IN ETIKA I.



PREDMET: VEZENJE - Osnovni vbodi in tehnika vezenja/Slikarski, marjetični in gobelinski vbod

UČITELJICA: Urška Puhek

VSEBINA:

Z izbirnim predmetom Vezenje želim učencem podati znanja s področja vezenja in vezenin. Na tak način obujamo kulturno dediščino in skrbimo za ohranjanje te lepe domače obrti.

Pri pouku izbirnega predmeta si bodo učenci z vezeninami okrasili in popestrili modne dodatke ter različno dekoracijo za stanovanje. Pri vezenju bodo uporabili različne tehnike vezenja, različne vbode – od osnovnih do zahtevnejših. Pri delu bodo uporabili enostavni in široki stebelni vbod, ploščati vbod, zančni vbod, slikarski in gobelinski vbod. Prav tako se bodo preizkusili v angleškem vezenju in vezenju rišelje. Pri pouku bodo ustvarili zanimive in uporabne izdelke.

CILJI:

- naučijo se prepoznavati motive in tehnike ročnega vezenja, ki so značilni v posameznih pokrajinah Slovenije in po svetu,
- razvijajo ročne spretnosti in pridobivajo delovne navade, krepijo pozornost, natančnost, vztrajnost in potrpežljivost,
- razvijajo likovne sposobnosti in estetski čut,
- naučijo se pripraviti načrt vzorca za vezenje,
- spoznajo uporabno vrednost vezenin kot okras na oblačilih, modnih dodatkih, za dekoracijo...

TRAJANJE:

Vezenje so trije samostojni enoletni izbirni predmeti.

Znanja so med seboj povezana, se nadgrajujejo in poglobljajo.

Učenci se lahko k 2. delu (Slikarski in marjetični vbod) in 3. delu (Angleško vezenje in vezenje rišelje) vključijo, tudi če prejšnje leto niso bili vključeni k izbirnemu predmetu (če obvlada minimalna znanja osnovnih vbodov vezenja oz. delno obvlada osnovne vbode in tehniko vezenja).

V 8. razredu obsega 35 ur.

